

LE NOVITÀ AL CIMITERO MONUMENTALE

Info Point alla Certosa per turisti sulle orme di Byron E di notte si insegue il fantasma di Shakespeare

di ANNALISA UCCELLINI

DALLE PASSEGGIATE ottocentesche di Lord Byron e Charles Dickens fra le tombe monumentali della Certosa, il cimitero cittadino non ha mai smesso di attrarre i turisti. Visite guidate di giorno e di notte, eventi e performance fra le tombe dei grandi animano tutto l'anno la Certosa che, come un museo a cielo aperto, ha deciso di dotarsi di un **Info Point**. Non servirà ad ottenere indicazioni su dove trovare la tomba del caro estinto ma a fornire informazioni turistiche per visitare il complesso con tanto di mappa del cimitero per individuare i monumenti e costruirsi un percorso di visita o, per i più tecnologici, con la app ARtour che permetterà di orientarsi grazie a una mappa dinamica e ascoltare la descrizione dei monumenti. «L'Info Point – spiega **Laura Carlini Fanfogna** direttrice di Bologna Musei – è il primo risulta-

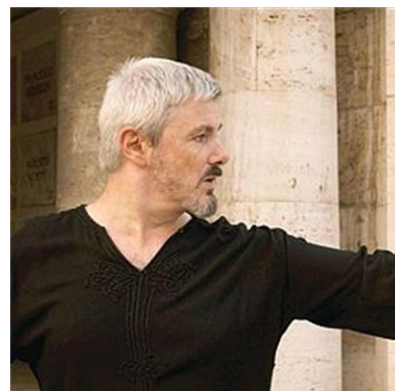
to del patto di collaborazione fra Comune, Istituzione Bologna Musei e associazione Amici della Certosa che, grazie a 24 volontari, ne garantirà l'apertura a partire dal 4 giugno mentre l'inaugurazione sarà domenica alle 16.30».

La realizzazione del nuovo spazio è stata possibile grazie all'investimento di 12mila euro da parte di Bologna Servizi Cimiteriali che dal 2013 lavora per la riqualificazione e per la riapertura di aree rese inaccessibili dal terremoto. La Certosa diventa così una tappa sempre più importante e richiesta negli itinerari turistici bolognesi tanto che quest'anno sarà la meta anche del **City Red Bus**, il bus scoperto che in diverse serate (2 giugno, 7 luglio, 4 agosto e 1 settembre) collegherà piazza Maggiore al cimitero monumentale per una visita guidata con rinfresco.

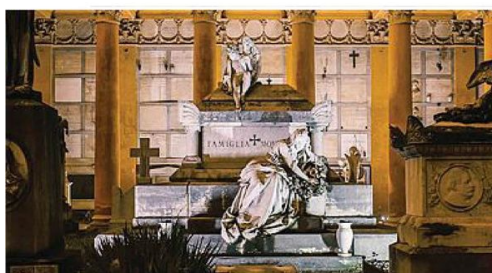
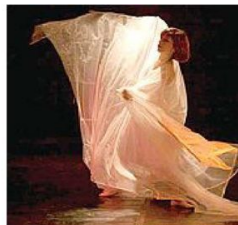
E CON IL CALDO inizia il calendario estivo degli eventi in Certosa con cinquanta appuntamenti fino a fine settembre. Fra le proposte più interessanti ci sono il nuovo recital di **Alessandro Tampieri** che propone una passeggiata shakespeariana fra arte e teatro nei 400 anni dalla morte del poeta con *Shakespeare in Death* (9 giugno, 5 luglio, 26 agosto, 17 settembre) e lo spettacolo itinerante di danza, musica e recitazione *Siamo luci ed ombra* che attraversa i luoghi più suggestivi della Certosa fra i poli opposti di vita e morte, ragione e passione, sogno e follia (28 giugno e 12 luglio).

Tornano poi le amatissime visite tematiche notturne a cura di Dida-

sco che accompagneranno i visitatori tra pettegozzetti e vite insolite degli ospiti del cimitero, dalle virtù magiche di Anna D'Amico alle bravate di Olindo Guerrini, oppure fra le storie noir di *Certosa criminale* che nasconde sotto la bellezza dei marmi amori tragici e omicidi feroci. C'è anche una visita in bicicletta e una dedicata ai sindaci di Bologna, *Pane, amore & democrazia*, che racconta la storia politica di Bologna e dei primi cittadini che si sono succeduti da Pizzardi a Dozza passando per Pepoli, Zanardi e tanti altri.



Alessandro Tampieri (a sinistra) con 'Shakespeare in Death'. A destra, 'Siamo luci ed ombra'. Sotto, una delle tombe monumentali che fanno parte dei percorsi



Peso: 43%